

De' e' la'a gott

- att presentera kvällens showband "THE HOT DOGS"
Som komma ur en musikalisk tidsmaskin: Johan Pihleke,
Magnus Östrand, Anders Lorentzi och kapellmästare P-O Nilsson.



ÅRETS SHOW:

"De' e' la'a gott"

Hasse
Andersson



Helene
Persson



Mikael
Neuman



"THE STARTERS"
och buggarna "BLÅA SKOR"

REGI	Monica Forsberg
KOREOGRAFI	Gordon Marsh
DEKOR/KOSTYM	Mats Ole
BILDER	Bertil Hagberg

Boka: 21,27,28 Nov kl 19.00
4,5,11,12,18,19 Dec kl 19.00
Dans, kvällen slutar 01.00
6,13 Dec kl 15.00-18.30

Grevieparken, Båstad
Telefon: 0431-36 16 51
0586-444 30

e-post: hasse@valsverket.se



GREVIEPARKEN

★
VI SÄNDER I KVÄLL DIREKT FRÅN GREVIEPARKEN

Det är en kväll någon gång på 50-talet.
Kulörta lyktor, vida kjolar, elgitarrer och stämning från början till slut.
Ingen är oberörd. Några minns, andra upptäcker.

★
MUSIK, SÅNG OCH DANS
Artister kända från radio och grammofon!



MATEN - EN RIKTIG SPECIALARE!
Korv, hemlagat mos, med alla tillbehör - så mycket man orkar äta.
Kaffe och glass.

PRIS: 10 kr (tillkommer serviceavgift 385:-)

De' e' li'a gott

- att ta på sig leendet direkt, den här garanterat annorlunda festkvällen - från den tiden orange hette brandgult!



De' e' li'a gott

- med korv och hemlagat mos gjort på finfin Bjärepotatis. Oldies, retro eller nostalgi i all ära. Men som Sven-Ingvars gitarrist, Ingvar Karlsson brukar säga: "Det var inte bättre förr - det är sämre nu!!! Så kom igen - följ med tillbaka till 50-talet"



De' e' li'a gott

- åt dem som tror att en festkväll inte är värd namnet, om inte biljetten är dyr. Skrattar bäst som skrattar mest i Grevieparken före jul, säger Mikael Neuman.



De' e' li'a gott

- att man plockar fram de gamla takterna. Man var ju ändå rockkung när det begav sig. Jag hade artistnamn som Rock-Olle, Hol Terry och Shane Richard, säger Hasse Andersson



De' e' li'a gott

- man inser att 50-talet var speciellt. Låtarna, modet, livsstilen. Kul att få vara med de här gubbarna, som var med på riktigt, säger Helene Persson